

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной образовательной программы начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение является основой нравственного воспитания учащихся на уровне начального общего образования. Оно, являясь одним из базовых предметов на уровне начального общего образования, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоения умения чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – это те метапредметные задачи, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение является основой всех видов получения информации, начиная с её поиска в рамках одного текста или в разных источниках.

Основной целью обучения литературному чтению на русском родном языке является развитие у ученика умений читать тексты, понимать содержащуюся в них информацию, которую впоследствии сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

Для достижения этой цели ставятся следующие разноплановые предметные задачи:

- понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять его тематику и проблематику, главных и второстепенных героев (духовно-нравственная);
- извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, раскрывать значение художественных образов (художественно-эстетическая);
- понимание формальных признаков произведения: определять жанровую принадлежность произведения, выделять его структурные компоненты, находить средства художественной выразительности и определять их роль (литературоведческая).

2 Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
- осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;
- находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

3.Содержание учебного предмета

Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! (3 часа)

Осени приметы. Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся.

«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» (10 часов)

Было ль, не было ль... «Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!» Страна городов. Отец и дочь. Подвиги во имя любви. Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь. Первые на Руси книги для детей.

Где нам посчастливилось родиться...(2 часа)

«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля!

Рождество подарит праздник и добром согреет душу (2 часа)

Каждый из нас ангел... Рождество добром согреет душу!

Невидимый мир внутри тебя (4 часа)

Хлеб в пути – не в тягость. В начале было слово...

Любовь к Родине начинается с семи (7 часов)

Семья – мои корни. «Я буду светить путеводной звездой!» Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом! Бабушка моя!.. Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник.

«Идёт война народная, священная война!» (3 часа)

Героическая азбука. «...А был он лишь солдат...» Дети – герои.

Это русское раздолье, это родина моя (3 часа)

Русских полей нежное очарованье... Здравствуй, лето! Я хочу, чтобы лето не кончалось...

4.Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата планир.	Дата фактич	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	Примечание
Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! (3 часа)						
1			Осени приметы. Е. Преображенская “Осени приметы”, Е .Наумова “Очень просто”.	1	<u>Обучающиеся научатся:</u> осознанному, беглому и выразительному чтению текста, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; ориентации в новой учебной книге; пониманию прямого и переносного смысла пословицы; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; пользованию при книжным словарём	
2			Школьная дружба. Е.Пермяк «Надёжный человек»	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению	

					<p>текста вслух и про себя; работе с рассказом; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения</p>	
3			<p>Кто зазнается, тот без друзей остаётся. Е.В.Клюева «Указка, которая знала всё».</p>	1	<p>Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; работе с содержанием авторской сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; соотношению содержания</p>	

					пословицы с конкретной стороной жизни или явления	
Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...(10 часов)						
4			Было ль, не было ль. Былина “Вольга- богатырь вещей”	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям	
5			Богатырская наша сила-сила духа и сила воли! Былина “Царь Возяг и последний подвиг Вольги”	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или	

					явления	
6			Страна городов. А.С.Хомяков «Киев», Е.П.Чудинова «Гардарика»	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям	
7			Отец и дочь. Е.П.Чудинова «Гардарика»	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
8			Подвиги во имя любви. А.К.Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне»	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя;	

					определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления	
9			Племянник Ломоносов. О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (первая глава).	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям	
10			Племянник Ломоносов. О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (вторая глава).	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения;	

					делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям	
11			Учитель, ученик, родная кровь. О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (шестая глава)	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чтению по ролям; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
12			Учитель, ученик, родная кровь. О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (седьмая глава)	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; выразительному чтению и чте-	

					нию по ролям; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
13			Первые на Руси книги для детей. Отрывок из «Азбуки» Василия Фёдоровича Бурцова.	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; определению средств художественной выразительности; определению главной мысли произведения; выразительному чтению; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления	
Где нам посчастливилось родиться.. (2 часа)						
14			Любовь очей, моя страна! Н.М. Языков «Родина», И.А. Бунин «В стороне далёкой от родного края».	1	Обучающиеся научатся: беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания стихотворения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению идеи произведения; заучиванию стихотворения наизусть	
15			Хранимая Богом родная земля! А.С. Пушкин «Клеветникам России», В.А. Гиляровский «Грядущее», К.М. Симонов «Родина».	1	Обучающиеся научатся: проверке своих читательских умений и знаний; чтению художест-	

					венного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	
Рождество дарит праздник и добром согревает душу (2 часа)						
16			Каждый из нас ангел. Саша Черный «Рождественский ангел».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению идеи произведения; чтению по ролям	
17			Рождество добром согреет душу! В.А. Соллогуба «Бабушка-зима», А.В. Смирнов «Рождественский дед».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героя и оцениванию его поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения; составлению плана пересказа; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием,	

					заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
Невидимый мир внутри тебя (4 часа)						
18			Хлеб в пути-не в тягость. О.И. Першина «Леночка, дельфин и рождество».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; соотношению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; составлению характеристики героя и оцениванию его поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
19-21			В начале было слово. Антоний Фёдоров «Господин Снов».	3	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания	

					произведения; соотношению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения; чтению по ролям; составлению плана пересказа; пересказу эпизода рассказа	
Любовь к Родине начинается с семьи (7 часов)						
22			Семья –мои корни. Притча Александры Лопатиной «Листья и корни».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; соотношению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведе-	

					дения; составлению плана пересказа притчи; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
23			Я буду светить путеводной звездой! К.Л. Валаханович «Я буду с тобой»	1	Обучающиеся научатся: беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; соотносению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики лирического героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения, определению отношения автора к героям стихотворения; заучиванию стихотворения наизусть	
24			Вместе с мамой. О.В. Чусовитина «Кто открыл мне этот мир», Ю.Н. Кузнецова «Лес в шкатулке».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики ге-	

					роев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения	
25			Как хорошо, когда папа рядом! И.С. Шмелёв «Лето Господне», М.Г. Лукашевич «Мой папа».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; соотношению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения	
26			Бабушка моя! Т.В. Бокова «Бабушка», Е.И. Каликинская «В гостях у бабушки Поли».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных авто-	

					ром; определению авторского замысла и идеи произведения; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
27			Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью. А.И. Куприн «Московская пасха».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения	
28			В толстый колокол звонят, так праздник. А.И. Куприн «Пасхальные колокола».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения	
Идёт война народная, священная война! (3 часа)						

29			Героическая азбука. С.П. Щипачёв «22 июня 1941», В.А. Бахревской «Героическая азбука».	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; сопоставлению исторических сведений из произведения; определению авторского замысла и идеи произведения; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
30			А был он лишь солдат. С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной», В.А. Бахревской «Солдат и дети»	1	Обучающиеся научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи произведения; чтению по ролям; составлению плана пересказа; пересказу эпизода рассказа	

31			Дети –герои. П.И. Железнов «Пионеры-герои», В.А. Бахревской «Штаб обороны Грайворона».	1	Обучающиеся научатся: проверке своих читательских умений и знаний; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	
Это русское раздолье, это родина моя (3 часа)						
32			Русских полей нежное очарованье. И.А. Бунин «Полевые цветы».	1	Обучающиеся научатся: беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики лирического героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения; заучиванию стихотворения наизусть; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
33			Здравствуй ,лето! К.Л. Валаханович «Лето, не уйдёшь!», Саша Черный «Летом».	1	Обучающиеся научатся: беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; работе	

					с содержанием стихотворения; составлению характеристики лирического героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения; заучиванию стихотворения наизусть; работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием; выбору книги для самостоятельного чтения	
34			Я хочу, чтобы лето не кончалось. К.Л. Валаханович «Моя деревня».	1	Обучающиеся научатся: беглому, выразительному чтению текста вслух и про себя; работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики лирического героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения; заучиванию стихотворения наизусть	

